

Link: http://www.occhioviterbese.it/occhioviterbese_v2/arte-e-cultura-id-54064-titolo-Tornano-visibili-nel-duomo-un-tabernacolo-ottocentesco-e-la-Crocifissione-di-Cesare-Nebbia.html



[Giardino](#) [Wall](#) [Music](#)

Tarquinia: Tornano visibili nel duomo un tabernacolo ottocentesco e la 'Crocifissione' di Cesare Nebbia

Guarda tutti gli articoli di ARTE e CULTURA



Tornano visibili nel duomo di Tarquinia un tabernacolo ottocentesco e la "Crocifissione" di Cesare Nebbia Le due opere, restaurate dal **Lions Club** di Tarquinia, sono collocate nella cappella laterale della concattedrale. La presentazione è avvenuta il 19 luglio, nel corso della celebrazione eucaristica presieduta dal vescovo Gianrico Ruzza in onore di Santa Margherita di Antiochia

Tornano visibili nel duomo di Tarquinia un tabernacolo a legno intagliato e dorato e specchi dell'Ottocento e la "Crocifissione", tela del pittore Cesare Nebbia (1536-1614). Le due pregevoli opere, restaurate grazie alla generosità del **Lions Club** di Tarquinia, sono state collocate nella cappella laterale della concattedrale, dopo un accurato lavoro di allestimento e la realizzazione di una nuova illuminazione artistica voluta dallo stesso **Lions Club** Tarquinia, nel cinquantenario della fondazione. La presentazione al pubblico del tabernacolo e della tela, con la partecipazione dei rappresentanti dell'Amministrazione comunale, è avvenuta il 19 luglio, al termine della messa presieduta da vescovo Gianrico Ruzza, per celebrare Santa Margherita di Antiochia a cui è intitolata la chiesa. Il responsabile dell'Ufficio pastorale diocesano per la cultura Tiziano Torresi e la presidente del **Lions Club** di Tarquinia Laura Voccia hanno spiegato le principali tappe che hanno portato al recupero del tabernacolo, mentre il dottor Giannino Tiziani, autore della pubblicazione dedicata alla "Crocifissione", ha illustrato la storia e il significato artistico della tela restaurata nel 2002 che, dopo un'attenta analisi, ha potuto attribuire al pittore Cesare Nebbia. "Voglio ringraziare chi ha permesso il restauro di queste due opere - ha detto il vescovo Ruzza -, perché, come affermava papa Benedetto XVI, la bellezza è il linguaggio di Dio e aiuta l'uomo a elevarsi verso di lui. Non dobbiamo mai dimenticare di valorizzare la bellezza e Tarquinia ha il dovere, per il suo passato, di tutelare il proprio patrimonio artistico". "Questa presentazione conclude un percorso iniziato nel 2020, quando gli amici del **Lions Club** di Tarquinia espressero il desiderio di lasciare un ricordo per i 50 anni della fondazione del club - ha affermato Tiziano Torresi -. In quell'occasione ci è venuta l'intuizione di collocare nella cappella laterale la tela di Cesare Nebbia e il tabernacolo ottocentesco, riportandolo all'antico splendore. Rivolgo un ringraziamento all'avvocato Paolo Pirani e alla dottoressa Laura Voccia. Un grazie speciale va alla socia del **Lions Club** di Tarquinia Roberta Ranucci, per l'eccellente lavoro di raccordo tra la Diocesi di Civitavecchia-Tarquini e il club che ha permesso raggiungere questo traguardo". "Il progetto nasce con la presidenza dell'avvocato Paolo Pirani - ha dichiarato Laura Voccia -. Il nostro è un piccolo club ma si distingue per la grande generosità dei suoi soci, che hanno sempre sostenuto le tante iniziative di solidarietà in ambito sanitario, sociale, culturale e artistico a favore di Tarquinia e della sua comunità. L'inaugurazione della cappella laterale con il tabernacolo restaurato e la "Crocifissione" sono un omaggio alla città per il cinquantenario della fondazione del nostro club".

SERVIZI
Riceviamo e Pubblichiamo

TOOLS
Strumenti utili su OV

Occhio Viterbese
12.247 follower

IL PRIMO GIORNALE DI VITERBO SU [Google currents](#)

[Segui la Pagina](#) [Condividi](#)



Clicca per Condividere questo articolo

Commenta con Facebook

Ultime news di ARTE e CULTURA



Teatri di Pietra: tra classici e musica continua la rassegna all'Anf...



Stagione teatrale Ferento: 'Mamma, piccole tragedie minimali'...



Beethoven Festival Sutri 2022: 'I quintetti dell'800 viennese'...



Un weekend tra Menandro e Mia Martini...



Pasolini tra passato e presente in una rilettura di Tringali e Gatti...



Presentazione di libri per il centenario di Pier Paolo Pasolini...



Inaugurazione mostra 'Cielo incluso' a Palazzo Chigi-Albani...



Premio Città di Tarquinia 'Luciano Marziano'...



OCCHIOVITERBESE

Redazione OV
Staff O.V.I.T.
Contatti
Facebook FanPage
Facebook Profilo I
Facebook Profilo II
Facebook Profilo III
OcchioMusic su Facebook
Occhio al Giardino su Facebook
Occhio al Cuore su Facebook
Occhio all'Oroscopo su Facebook

SEZIONI

Cronaca
Politica
Notizie Utili
Arte e Cultura
Da non perdere
Lettere dai lettori
Curiosità
Sport a Viterbo
Ultime dal mondo

RUBRICHE

Occhio al Giardino
Occhio alla ricetta
OcchioWall
OcchioMusic
Occhio alla salute
Occhio al Cinema
Occhio all'oroscopo
Tecnologia
Sala giochi

STRUMENTI

My Occhio
Toolbar
Widget
OV Mobile
Rss
Servizi Web

SERVIZI

Offerte Usato
Orari bus
Turni farmacie
Meteo
Comuni di Viterbo

LINK UTILI

Privacy Policy
Cookie Policy

P.I. 02027870563 - Autor. / Reg. Tribunale di Viterbo N° 10/09 del 02/09/09
Iscritto al Registro degli Operatori di Comunicazione in data 21/12/2010 con numero 20478
Tutti i diritti riservati

Privacy Policy Cookie Policy

swfobject.registerObject("FlashID"); /> /