

La mostra allestita nei portici del palazzo municipale vedrà la presenza di oltre 45 autori con altrettante opere e resterà aperta dal 24 al 28 agosto

Gli artisti della solidarietà in campo per San Michele Arcangelo



Solidarietà La chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo di Greccio

RIETI

■ Nell'ambito della Fiera Campionaria Mondiale del peperoncino, dopo il successo nelle edizioni precedenti dello spazio dedicato all'arte contemporanea, a cura di Gianni Turina, con la collaborazione di Enrico Di Sisto membro del Comitato Distrettuale Lions e con il coinvolgimento di artisti locali, nazionali ed internazionali, anche quest'anno viene riproposta una interessante rassegna nel segno della solidarietà. Nella edizione del 2021, con il sostegno di vari **Lions Club** del Distretto Lions 108L, era stata realizzata una mostra con le opere donate dagli artisti al fine di raccogliere fondi da destinare al recupero della Madonna di Sommati di Amatrice danneggiata gravemente dai terremoti del 2016 e 2017. I fondi raccolti dalla vendita delle opere e donati alla Soprintendenza delle

Belle Arti, hanno consentito di attivare un cofinanziamento pubblico per 60 mila euro. Sulla base di questo successo, anche quest'anno la mostra sarà orientata verso il restauro di un'altra opera d'arte, che in accordo con la Soprintendenza, è stata individuata nella tela del 1600 di Vincenzo Manenti, "San Michele Arcangelo, Sant'Antonio e San Francesco" nella chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo di Greccio. Promotori dell'iniziativa di quest'anno il **Lions Club** Amatrice Micigliano Terminillo, L'Accademia Italiana del Peperoncino di Rieti 2.0 e l'Associazione Culturale Arte Mondo. La mostra allestita nei portici del palazzo municipale vedrà la presenza di oltre 45 artisti e resterà aperta dal 24 al 28 agosto dalle ore 10 alle ore 24.

L. S.

Obiettivo dell'iniziativa

finanziare il restauro di una tela del '600 di Vincenzo Manenti

