

JAVIER BUSTO (1949)  
*Ave Maria*

VYTAUTAS MISKINIS (1954)  
*Cantate Domino (Miskinis)*

JOHANN PACHELBEL (1653-1706)  
*Canon in D*

IL NATALE NEL MONDO  
*Adeste fideles*  
*Stille nacht*  
*Les Anges dans nos campagnes*

FRANZ SCHUBERT (1797-1828):  
*Mille cherubini in coro*

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)  
*La Vergine degli Angeli*

ADOLPHE-CHARLES ADAM (1803-1856)  
*Minuit, chrétiens*

VLADIMIR VAVILOV (1925-1973)  
*-Ave Maria "di Caccini"*

TRADIZIONALE SCOZZESE  
*Deck the halls*

WILLIAM GOMEZ (1939-2000)  
*Ave Maria*

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)  
*Hallelujah, dal "Messiah"*

Il **Coro dell'Aventino** nasce a Roma con l'intento di studiare ed eseguire i maggiori capolavori della musica d'Autore, dalla polifonia rinascimentale al repertorio sinfonico corale di Autori classici. Dal 2004, fondato e diretto da Fabio Avolio, svolge un'intensa attività concertistica a Roma e nel Lazio. Ha collaborato per la Rai ed ha partecipato ad importanti eventi culturali e di solidarietà. Ha animato per diversi anni alcune funzioni solenni nella Basilica di San Pietro in Vaticano ed ha cantato alla presenza di S.S. Benedetto XVI. Il gruppo corale, composto da circa 50 elementi, ha inciso diversi compact disc contenenti le esecuzioni del repertorio sacro sinfonico, tra cui: "Missa in tempore belli" per soli, coro e orchestra di F. J. Haydn, "Stabat Mater" e "Petite Messe Solennelle" per soli, coro e orchestra di G. Rossini, "Requiem" K 626 per soli, coro e orchestra di W. A. Mozart, "Magnificat" BWV 243 per soli, coro e orchestra di J. S. Bach, "Messa di Gloria" per soli, coro e orchestra di G. Puccini. Ha anche inciso "Natale in Concerto", un CD di brani della tradizione natalizia arrangiati per coro e orchestra, allegato nel dicembre 2010 alla rivista musicale "Suonare News". Nel 2007, dinanzi al Sindaco di Parigi e ad altre Autorità francesi, il Coro è stato prescelto per il gemellaggio con il "Chœur sur la Seine" di Parigi. Il Coro fa parte dell'Associazione Musicale ROMAinCANTO che dal 2004 promuove la diffusione della Musica Sacra nella città di Roma, ricevendo nel 2005 una speciale onorificenza dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi.

**NOVAMUSA** è uno degli ensemble strumentali dell'Associazione Musicale RomaInCanto. Molto singolare per formazione e repertorio, il gruppo, composto da 7 strumenti: piano elettrico, fagotto, organetto, zampogna, corno, percussioni e contrabbasso, trae spunto dalle melodie tipiche della tradizione popolare italiana per dare vita a composizioni del tutto originali, assai ricche di folklore e di virtuosismo artistico.

Il **Quartetto d'Archi ROMAinCANTO** è composto da musicisti professionisti che fanno parte delle orchestre delle principali istituzioni musicali romane. Nasce nel 2006 e fa parte dell'Associazione Musicale RomaInCanto. Ha partecipato a numerosi concerti presso i principali auditorium e le più prestigiose basiliche di Roma. Ha eseguito celebri capolavori musicali, anche accompagnando voci soliste e formazioni corali provenienti da vari paesi del mondo.